

Rozita Zozoulia



Pianista rusa, graduada en el Instituto Superior de Arte “Modesto Mussorgsky” de la ciudad de Ekaterinburgo.

Fue Maestra Preparadora del elenco estable del Teatro Académico Estatal de Música y Comedia de Ekaterinburgo y Directora Docente del Instituto Estatal de Enseñanza Superior de Arte de la misma ciudad.

Actuó como preparadora y pianista acompañante del ballet del Teatro Académico Estatal de Opera y Ballet de su país.

Ya en la Argentina, trabajó como directora musical y acompañó numerosos conciertos en diferentes salas de su Capital, entre las que merecen destacarse: Salón Dorado del Teatro Colón, Salón Dorado de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, Teatro Gran Rex para el Ciclo del Mozarteum Argentino, etc.

Fue pianista acompañante en numerosos concursos y audiciones: en la Staatsoper de Viena, en el Teatro Colón, etc. En este último, se destacan los concursos de Belvedere, Nuevas Voces y María Callas.

Su actividad docente se complementa con la preparación y acompañamiento de ingresos al Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. En el mismo Teatro, trabajó en su Instituto Superior en la Maestría dictada por el Maestro Renato Sassola y en los Cursos de Invierno dictados junto al Maestro Ricardo Yost.